



Treppenhaus Ausstellung

Bilder, Papierarbeiten, Objekte

KÜNSTLER DER GALERIE

Treppenhaus Ausstellung

Bilder, Papierarbeiten, Objekte

KÜNSTLER DER GALERIE

November/Dezember 2025

Katalog Nr. 65

© Galerie Rottloff 2025

Sophienstraße 105

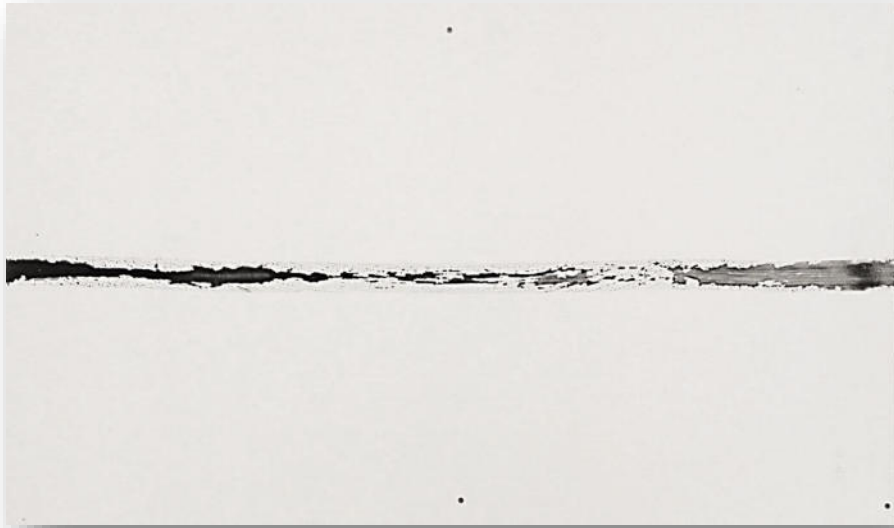
76135 Karlsruhe

Tel.: 0721-843225

rottloff@online.de - www.galerie-rottloff.de

Umschlag: Silvia Bächli, „To have a shelf live“ Teil der Arbeit, Acryl/Tischlerplatte, 2019,
57x96 cm

Alle Werke sind käuflich zu erwerben.



Künstler der Galerie im Wandel ihrer Werke

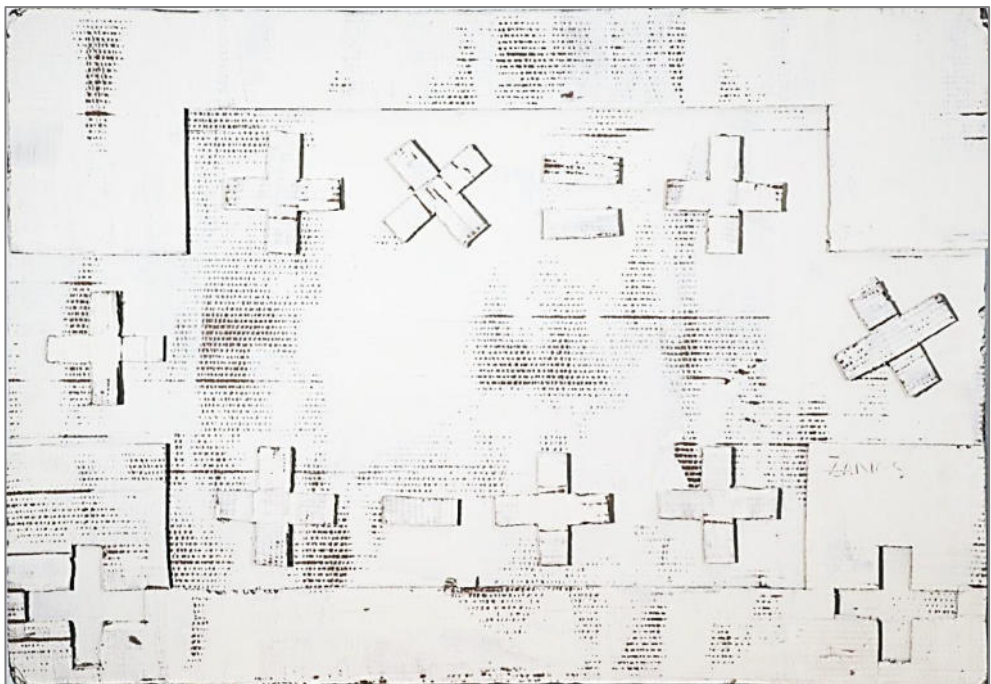
Seit 1973 wird neben unseren Galerie Räumen unser Treppenhaus, vom Erdgeschoss bis unters Dach über 5 Etagen, mit ständig wechselnde Präsentationen verschiedenster Künstler bespielt. Hier hingen Werke von heute sehr renommierten Künstlern wie Warhol, Richter, Palermo, Uecker, Piene, Mack, Geiger und viele andere auch junge Künstler der Galerie. Die Werke wechseln häufig, auch zur Freude der Hausbewohner und den Besuchern der Galerie.

Im Verlaufe der demnächst 65 Jahre währenden Galerietätigkeit wurden ca.160 Künstler präsentiert, von denen im Katalog diesmal ca. 30 berücksichtigt wurden. Im Laufe der Zeit haben sich interessante individuelle Entwicklungen im Oeuvre der einzelnen Künstler ergeben, die in dieser Ausstellung nicht unbedingt gezeigt werden können.

Der persönliche und freundschaftliche Kontakt zu den Künstlern spielt eine wesentliche Rolle. Es geht nicht um eine Gewinnmaximierung durch große Namen und nicht um die Rolle als Mitläufer gerade aktueller Tendenzen, wie häufig im Kunsthandel üblich, sondern um die Erneuerung der Kunstszene und die Erkennung der Qualität, die gerade bei zeitgenössischen Werken Erfahrung und Risiko beinhaltet. Es war und ist bis heute ein avantgardistisches Galerie-Programm, welches einem breiten Publikum hochwertige Kunst zu einem erschwinglichen Preis bieten soll.



Werner Pokorny, WVZ 495, 2000/14, Corten, Höhe 185 cm



Herbert Zangs, Rechenstück, 1970er Jahre, Acryl/Wellpappkarton, 84,5x121 cm



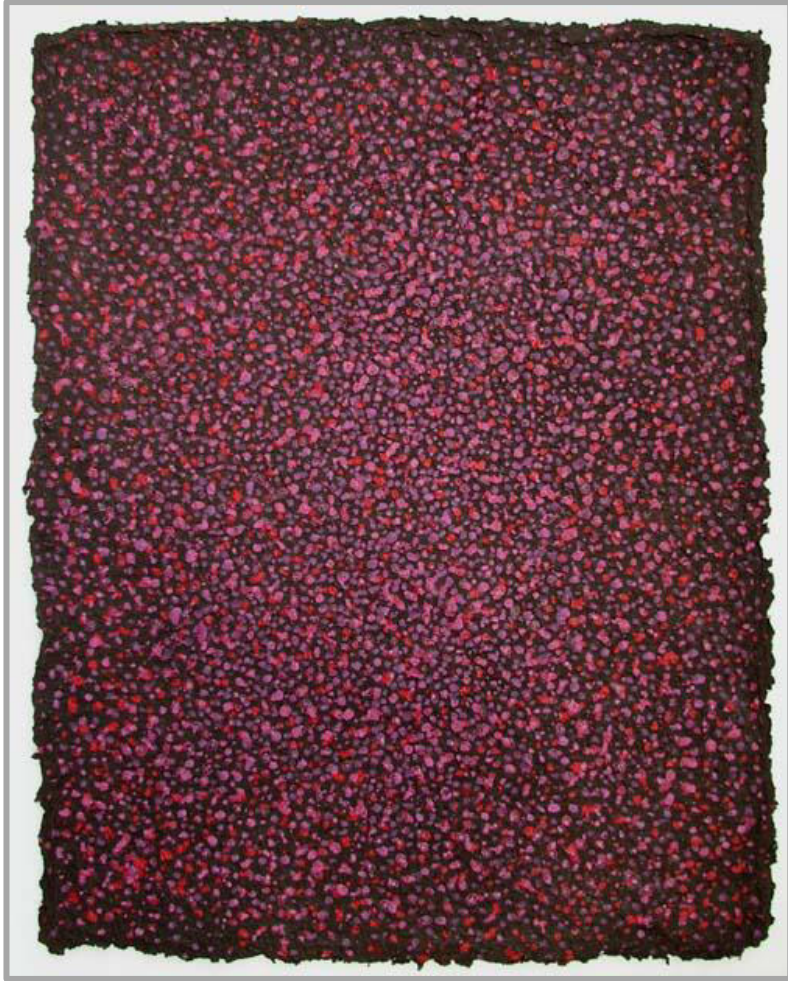
Stefanie Lampert, O.T., 2006, Acryl/Leinwand, 94x114x12 cm



Artur Stoll, Blue Explosion, 1996, Öl/Leinwand, 100x100 cm



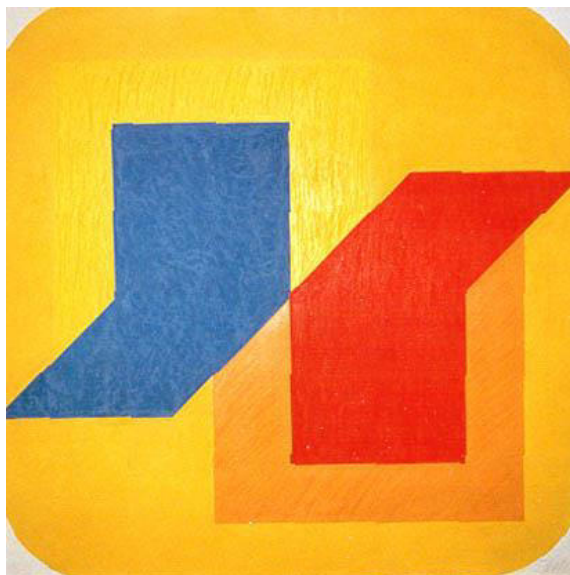
Rolf Behm, Gouache, 2000, Mischtechnik/Papier, 65x50 cm



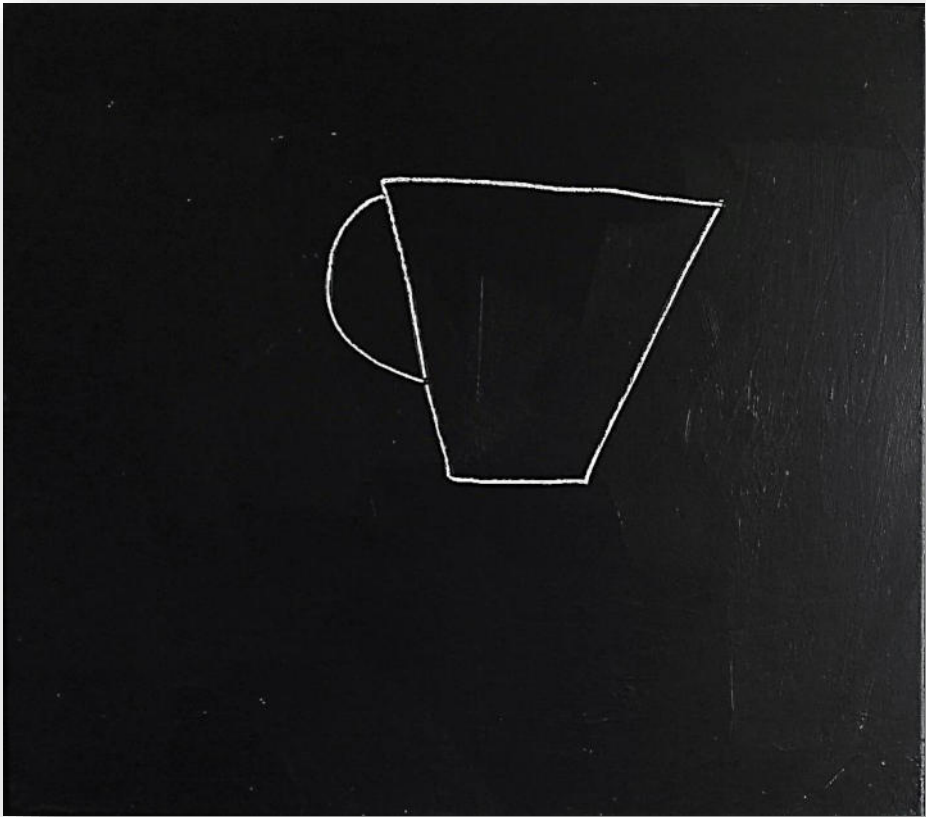
Kuno Gonschior, O.T., 1992, Acryl/Bütten, 90x70 cm



Siegfried Cremer, ausgesucht karg, 1980/81, Draht/Leuchtfarbe, 52x13x8 cm



Georg Karl Pfahler, 1970, Mischtechnik/Papier, 70x70 cm



Erich Reiling, Tasse, 1990, Acryl/Leinwand, 110x130 cm



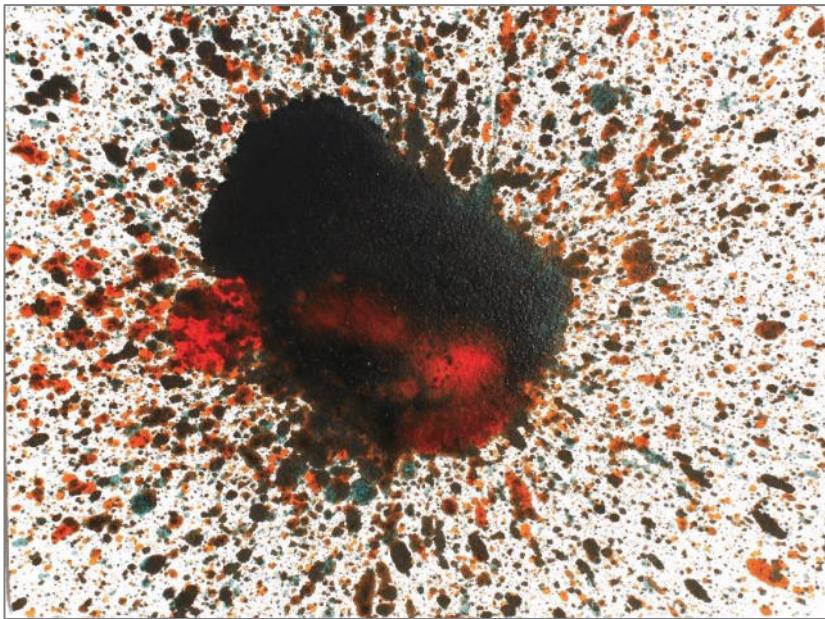
Lothar Quinte, ZET, 1969, 17 farbige Serigrafie auf Leinwand, 85x64 cm



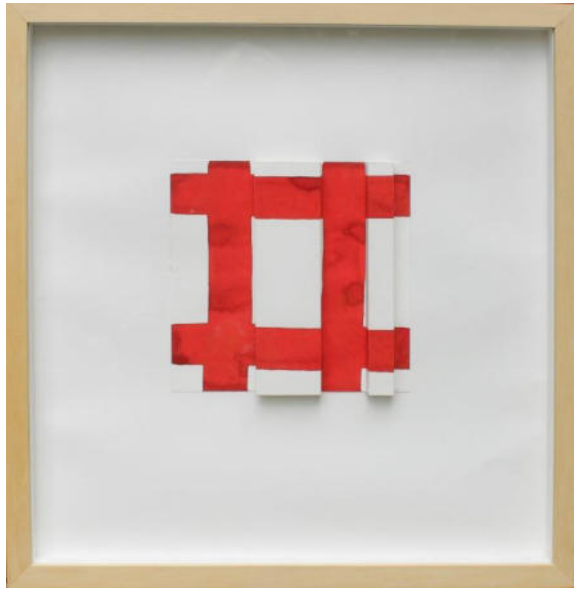
Joachim Czichon, O.T., 1994, Mischtechnik/Kupferrohr/Holz, 45x28 cm



Victor Bonato, Sky high III, Spiegel/Walzblei/Holz, 63x91 cm



Hetum Gruber, Entscheidungen 8-teilig, 2004, Offsetfarbe/Bütten, 35x48 cm



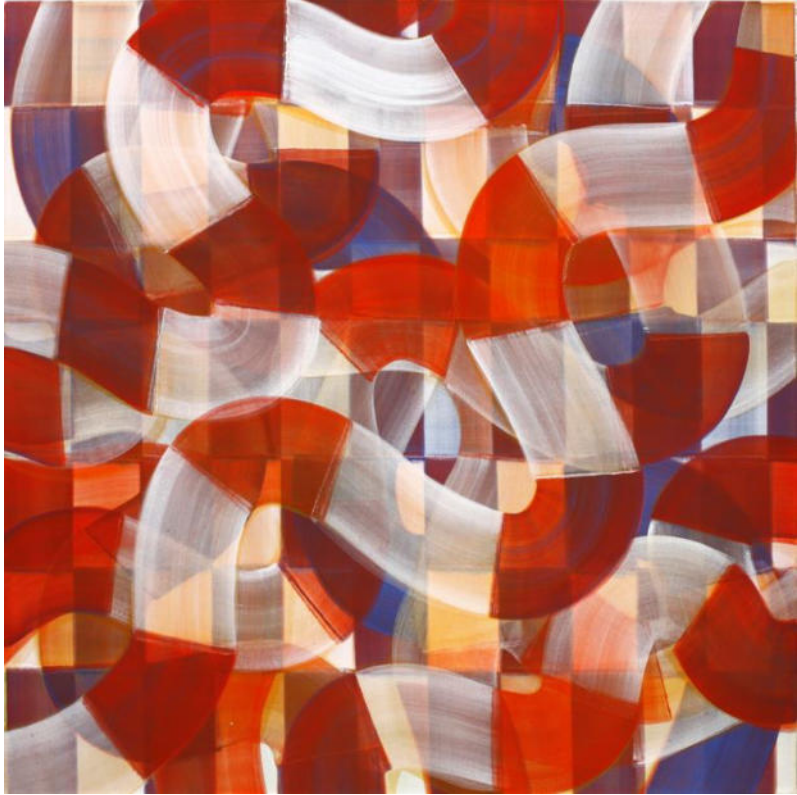
Dany Paal, Faltobjekt (Subtilitäten), 2001, Aquarell/Bütten, 60x60 cm



Ernst Len, Große Proella, 1985, Mischtechnik/Bütten, 76x48 cm



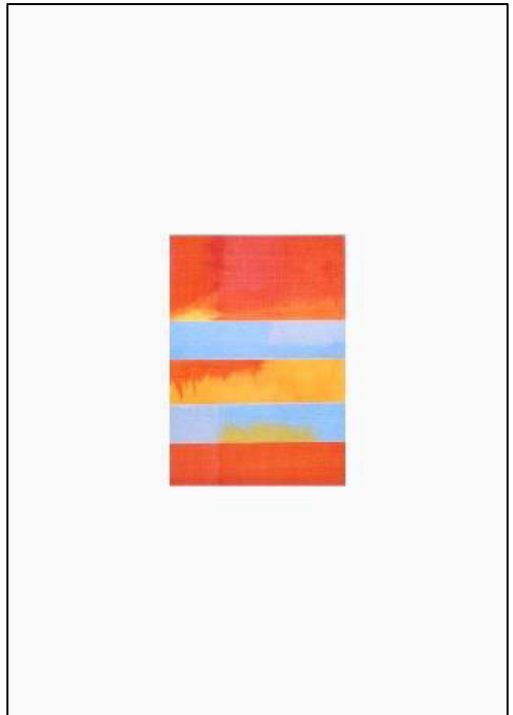
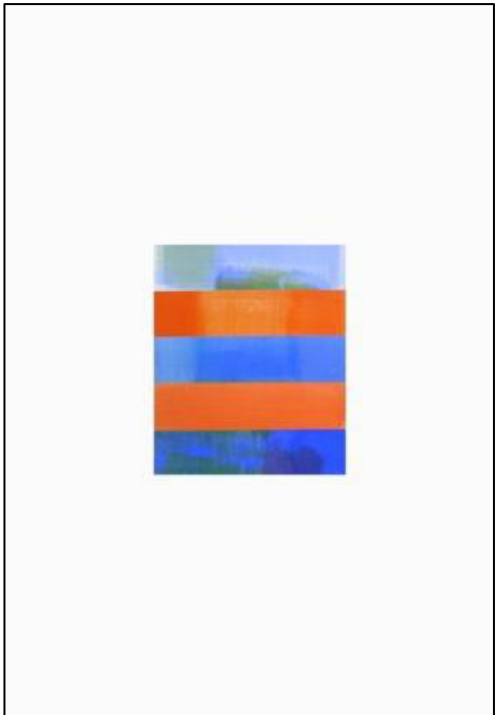
Jacob Broder, Vogelgezwitscher, 2005, Acryl/Rupfen/Draht, verschiedene Größen



Susanne Ackermann, O.T., 2007, Acryl/Nessel, 110x110 cm



Gerhard Mantz, Balard blau, 1995, MDF/Acryl, 170x21x21 cm



Sabine Funke, 1997, Acryl/Karton, 100x70 cm



Heinz Pelz, Pm2311, 2023, Aquarell/Ölfarbe/Bütten, 107x75,5 cm



Karlheinz Bux, Portraits, 6-teilig, Aceton auf Film, 2015, je 47,5x35,5 cm



Gabi Streile, Mummelsee, 2003, Öl/Leinwand, 100x130 cm



Joe Mancuso, 1997, 4-teilig, Acryl/Beton/Holz, je 26,5x26,5x9 cm



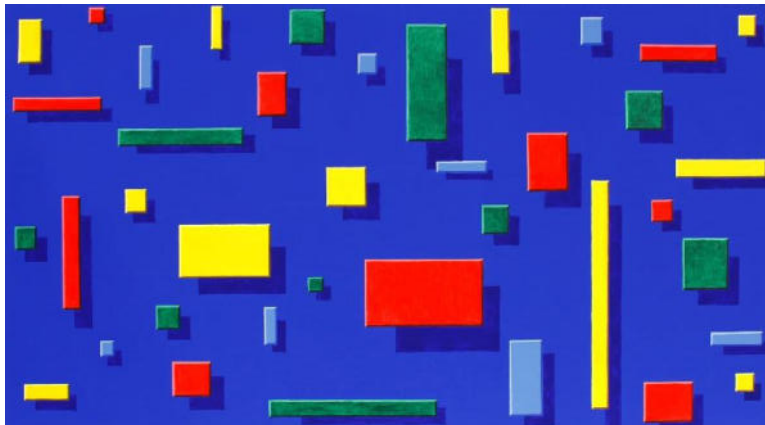
Thomas Lenk, Relief 13, 1965, Lack/Holz, 150x80 cm



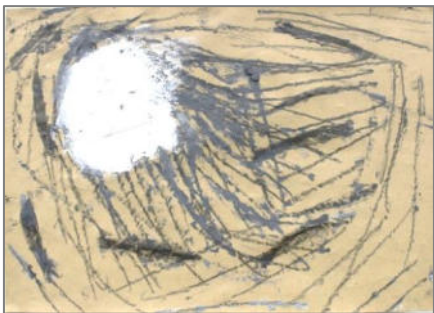
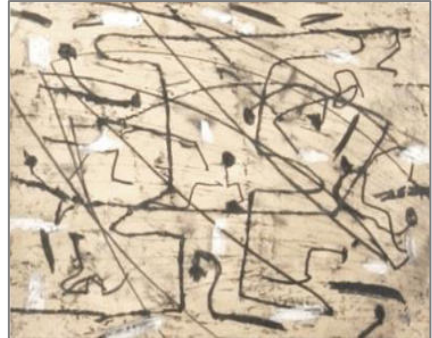
Herbert Zangs, Komposition, 1990/95, Acryl/Leinwand, 90x110 cm



Herbert Zangs, Knüpfung 3 Bücher, 1958 (rückdatiert), Acryl/Leinwand, 281x107 cm



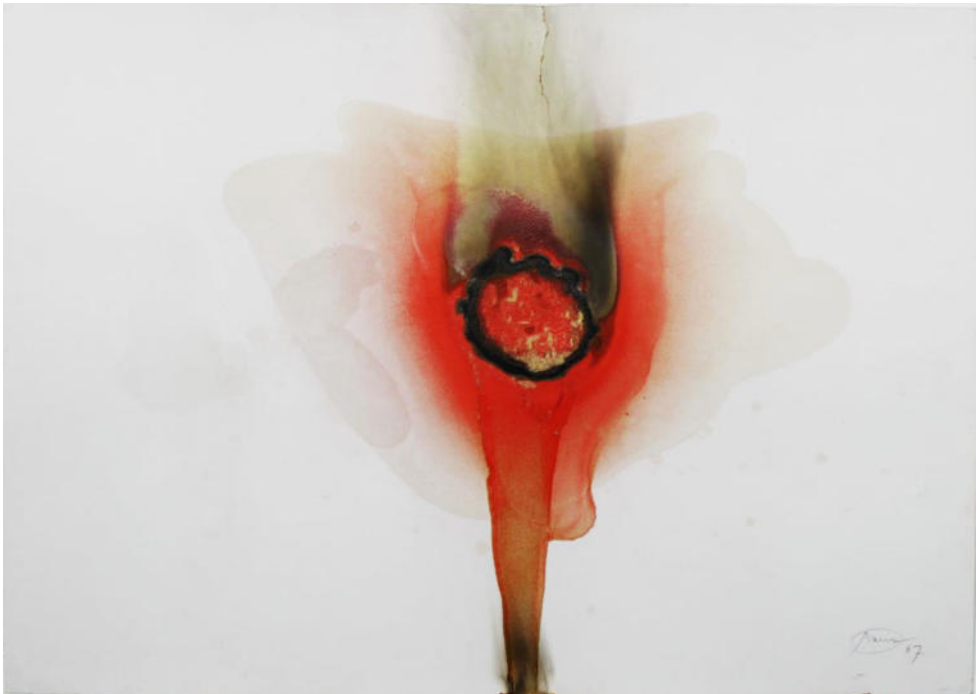
Hans Peter Reuter, KIRR 3/5/1, 2003, Ultramarin/Acryl/Gatorfaom, 37x67 cm



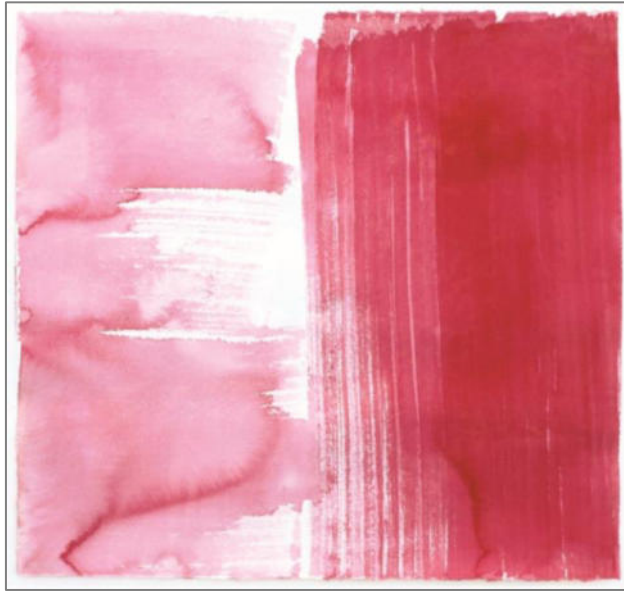
Erich Zeiling, 1992, Mischtechnik/Papier, 21x29 cm



Imi Knoebel, Gartenbild 4, 2013, Acryl/Papier, 38x46 cm



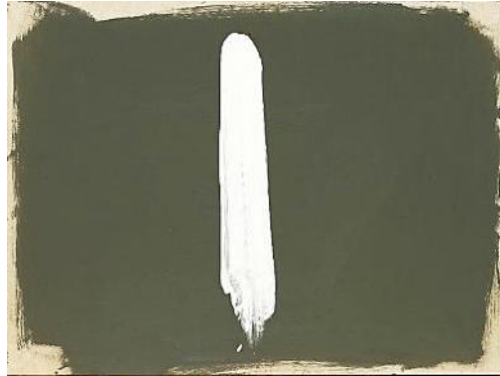
Otto Piene, Feuergouache, 1967, Feuer/Farbe/Karton, 75x65 cm



Winfried Virnich, PAN, 2003, Aquarell/Bütten, 57x60 cm



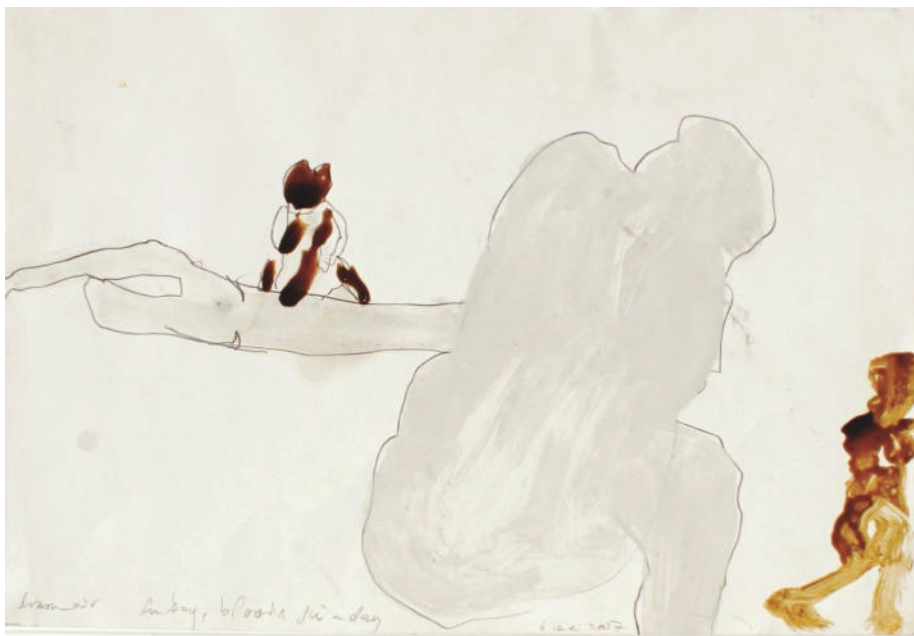
Joachim Czichon 1977, Mischtechnik/Papier, 100x70 cm



Werner Schmidt, O.T., 3-teilig, 2016, Acryl/Hartfaserplatte, je 60x80 cm



Herbert Zangs, "Sac", 1976, Acryl/Tüte/Pappe, Auflage 3/13, 49x38 cm



Rainer Braxmaier, Subday, bloody Sunday, 2007, Mischtechnik/Papier, 38x56 cm



Jürgen Goertz, Sternschnuppe, Bronze, 1990, 40 cm



Harald Kröner, Zeichnung k1933, 2019, Lack/Collage/Papier, 42x29,5 cm



GALERIE ROTTLOFF KARLSRUHE 2025

galerie-rottloff.de Katalog Nr. 65